

Табела 9.1. Научне, уметничке и стручне квалификације наставника и задужења у настави

Име и презиме		Јахја А. Фехратовић			
Звање		Ванредни професор			
Назив институције у којој наставник ради са пуним или непуним радним временом и од када		Универзитет у Новом Пазару 28. 10. 2010.			
Ужа научна односно уметничка област		Бошњачка књижевност			
Академска каријера					
	Година	Институција	Научна или уметничка област	Ужа научна, уметничка или стручна област	
Избор у звање	2019.	Универзитет у Новом Пазару	Филолошке науке	Бошњачка књижевност	
Докторат	2013.	Универзитет у Новом Пазару	Филолошке науке	Бошњачка књижевност	
Специјализација					
Магистратура	2012.	Универзитет у Новом Пазару	Филолошке науке	Усмена књижевност	
Диплома	2007.	Универзитет у Сарајеву	Босански језик и књижевност	Босански језик и књижевност	
Списак предмета за које је наставник акредитован на првом или другом степену студија					
Р.Б. 1,2,3....	Ознака предмета	Назив предмета	Вид наставе	Назив студијског програма	Врста студија (ОСС, ССС, ОАС, МСС, МАС, САС)
1.	СОА15	Усмена књижевност	Предавања	Енглески језик и књижевност; Немачки језик и књижевност	ОАС
2.	БОА11	Револуционарна књижевност	Предавања	Енглески језик и књижевност; Немачки језик и књижевност	ОАС
3.	МФМ07	Орална традиција јужнословенских народа	Предавања	Филологија	МАС
4.	МФМ01	Бошњачка књижевност у друштвеном контексту	Предавања	Филологија	МАС
Репрезентативне референце (минимално 5 не више од 10)					
1.	Enciklopedija sandžačkobošnjačke književnosti, 1 dio, El.Kelimeh, SBK, Novi Pazar 2014.				
2.	Enciklopedija sandžačkobošnjačke književnosti, 2 dio, El.Kelimeh, SBK, Novi Pazar 2014.				
3.	Depicting Sandzak in contemporary travel writing, The Balkans in Travel Writing/Balkan u savremenoj putopisnoj književnosti, Filozofski fakultet, Univerzitet Crne Gore, Nikšić, 19.-21. jun 2014. Cambridge Scholars publishing, Cambridge 2015.				
4.	Individualnost i integritet sandžačkobošnjačke književnosti unutar korpusa bošnjačke književnosti, Internacionalni univerzitet u Novom Pazaru 9-10. 11. 2012. Godine.				

5.	Refleksije osmanlijske književnosti na sandžačkobošnjačku književnosti, Sakarija Universitisi/Internacionalni univerzitet u Novome Pazaru, Novi Pazar 2-7. juni 2013.	
6.	Ratna i poratna revolucionarna poezija u Jugoslaviji između šablonskog pjesništva i originalnih poetika, Sarajevski filološki susreti III, Bosansko filološko društvo, Sarajevo, 29-30. 5. 2014.	
7.	Бошњачка и босанскохерцеговачка књижевност након Првог свјетског рата: Књижевноповијесне особености и књижевноисторијски статус и идентитет, 16. међународни конгрес слависта, округли сто Крај првог светског рата и словенски свет, организатор: Међународни комитет слависта, Београд (Србија), 20-28.8.2018.	
8.	<i>О почецима проучавања старије бошњачке књижевности у босанскохерцеговачкој књижевној историографији</i> , Зборник радова с научног скупа Дани Абдулвехаба Илхамиде Жепчака, БЗК „Препород“ Жепче, Жепче, 2019	
9.	<i>Књижевност сјећања: Културално памћење и репрезентација прошлости у новијој бошњачкој књижевности</i> , Славистички комитет, Сарајево, 2012, 496 стр.	
10.	East and West – Heart and Mind> The Muslim Orient and the European Occident in Bosniak Literature at the End of 19th and the Beginning of 20th Century (Muslim East is Eastern and Southern Slavic Literature, ur. Grzegorz Czerwinski, Wydział Filologiczny w Białymstoku, Białystok, 2019.	
Збирни подаци научне, односно уметничке и стручне активности наставника		
Укупан број цитата	115	
Укупан број радова са SCI (SSCI) листе		
Тренутно учешће на пројектима	Домаћи	Међународни
Усавршавања		