

Табела 9.1. Научне, уметничке и стручне квалификације наставника и задужења у настави

Име и презиме		Армела С. Панајоти			
Звање		Ванредни професор-гостујући			
Назив институције у којој наставник ради са пуним или непуним радним временом и од када		Универзитет у Новом Пазару 1. 10. 2021.			
Ужа научна односно уметничка област		Енглеска књижевност и култура			
Академска каријера					
	Година	Институција	Научна или уметничка област	Ужа научна, уметничка или стручна област	
Избор у звање	2021.	Универзитет у Новом Пазару	Филолошке науке	Енглеска књижевност и култура	
Докторат	2011.	Универзитет у Тирани, Албанија	Филолошке науке	Енглеска књижевност (модерни период)	
Специјализација					
Магистратура					
Мастер	2005.	Универзитет у Тирани, Албанија	Филолошке науке	Енглеска књижевност (модерни период)	
Диплома	1999.	Универзитет у Влори “Исмаил Ђемали”, Албанија	Филолошке науке	Енглески језик и књижевност	
Списак предмета за које је наставник акредитован на првом или другом степену студија					
Р.Б.. 1,2,3....	Ознака предмета	Назив предмета	Вид наставе	Назив студијског програма	Врста студија (ОСС, ССС, ОАС, МСС, МАС, САС)
1	АОА06	Енглеска књижевност 1	Предавања	Енглески језик и књижевност	ОАС
2	АОА02	Увод у студије енглеске књижевности	Предавања	Енглески језик и књижевност	ОАС
3	АОА26	Англоамеричка књижевност	Предавања	Енглески језик и књижевност	ОАС
Репрезентативне референце (минимално 5 не више од 10)					
1.	Panajoti, A. 2019. “Thwarted Prospects: A Reading of Saki’s “The Toys of Peace.” <i>in esse: English Studies in Albania</i> 10 (1): 6-16.				
2.	Panajoti, A. 2019. “‘The Lure of the Island’: The Workings of Power in Golding’s Lord of the Flies.” <i>BAS (British and American Studies)</i> 25: 97-105.				
3.	Krivokapic M, Panajoti A. 2017. “On Postcolonial Influence in Balkan Travel Writing”. <i>Journal of Balkan and Near Eastern Studies</i> 19:1-13.				
4.	Panajoti, A. 2015. “Being in Creation, Creation in Being in Lord Jim.” In <i>Narrative Being Vs. Narrating Being</i> , A. Panajoti and M. Krivokapić (eds), 12-24. Newcastle upon Tyne: Cambridge Scholars Publishing.				

5.	Panajoti, A. 2015. ““Dulce et Decorum Est, Pro Patria Mori””: From Idealism to Radicalism in World War I Poetry.” In <i>Mapping the World of Anglo-American Studies at the Turn of the Century</i> , A.N. Batričević and M. Krivokapić (eds), 97-106. Newcastle upon Tyne: Cambridge Scholars Publishing.	
6.	Panajoti, A. 2018. “Renaissance Travel: from Utopia to the New World in Shakespeare’s <i>The Tempest</i> .” <i>BAS (British and American Studies)</i> 24: 9-17.	
7.	Panajoti, A. 2017. ““The Machine Stops’: Divinely Human or Mechanical?” <i>in esse: English Studies in Albania</i> 6 (1): 42-51.	
Збирни подаци научне, односно уметничке и стручне активности наставника		
Укупан број цитата	2 (h-index, Google scholar)	
Укупан број радова са SCI (SSCI) листе	1	
Тренутно учешће на пројектима	Домаћи	Међународни
		2021 – Contact person for the University of Vlora “Ismail Qemali; Erasmus + Project: Msc in Steam education/STEAMedu. 2020 – module leader; writer of the project Jean Monnet Module ‘Foreign Language Teaching in and for European Contexts/FoLaTE’ (https://sites.google.com/univlora.edu.al/jmm-folate/).
Усавршавања		
Други подаци које сматрате релевантним:		
2020 – present Research collaborator, Research Group in BRITISH AND COMPARATIVE CULTURAL STUDIES (BRICCS), University of the Balearic Islands, Spain (https://www.uib.eu/research/groups/grup/BRICCS/equip/index.html).		
2020 - present Board member; Advisory Board of the Ostrava Journal of English Philology (https://dokumenty.osu.cz/ff/journals/ostravajournal/12-2/OJEP_20_2_Full.pdf)		
2019 – present Board member; Advisory Board of the Skase Journal of Literary and Cultural Studies (http://www.skase.sk/sjlcs.html)		
2018 – present Board member; Editorial Board of Annals of the University of Craiova: Series, Psychology-Pedagogy (https://aucpp.ro/wp-content/uploads/2019/07/AUC_PP_no_39_FINAL.pdf)		
2016 Author of the Internationalization Strategy of the University of Vlora ‘Ismail Qemali’, Albania (https://univlora.edu.al/en/2017/12/13/strategjia-e-nderkombetarizimit/)		
2018- present Member of the Advisory Board; Literary Studies. Cambridge Scholars Publishing.		
2012 – present Member of the Academic Senate and secretary of the Academic Senate, University of Vlora “Ismail Qemali”, Albania		
2011 – present Corresponding Fellow – The English Association		
2010 – present Board member; ESSE (European Society for the Study of English)		
2009 – present Chair of ASSE (Albanian Society for the Study of English)		
2009 – present General editor of <i>in esse: English Studies in Albania, journal of ASSE</i> (Albanian Society for the Study of English)		
2008 – present member of Joseph Conrad Society (UK)		