

Табела 9.1. Научне, уметничке и стручне квалификације наставника и задужења у настави

Име и презиме		Амела Ф. Лукач-Зоранић			
Звање		редовни професор			
Назив институције у којој наставник ради са пуним или непуним радним временом и од када		Универзитет у Новом Пазару 01.11.2005.			
Ужа научна односно уметничка област		Енглеска и америчка књижевност и култура			
Академска каријера					
	Година	Институција	Научна или уметничка област	Ужа научна, уметничка или стручна област	
Избор у звање	2019.	Универзитет у Новом Пазару	Филолошке науке	Енглеска и америчка књижевност и култура	
Докторат	2009.	Универзитет у Новом Пазару	Филолошке науке	Англистика	
Специјализација					
Магистратура	2008.	Универзитет у Новом Пазару	Филолошке науке	Англистика	
Диплома	2002.	Универзитет у Приштини	Филолошке науке	Енглески језик и књижевност	
Списак предмета за које је наставник акредитован на првом или другом степену студија					
Р.Б. 1,2,3....	Ознака предмета	Назив предмета	Вид наставе	Назив студијског програма	Врста студија (ОСС, ССС, ОАС, МСС, МАС, САС)
1.	АОА09	Енглеска књижевност 2	Предавања	Енглески језик и књижевност	ОАС
2.	АОА12	Енглеска књижевност 3	Предавања	Енглески језик и књижевност	ОАС
3.	АОА17	Увод у студије америчке књижевности	Предавања	Енглески језик и књижевност	ОАС
4.	АОА21	Америчка књижевност	Предавања	Енглески језик и књижевност	ОАС
5	МЈМ04	Студије постколонијалне критике	Предавања	Језик, књижевност и култура	МАС
6	МЈМ05	Сусрети народа и култура у модерној књижевности и на филму	Предавања	Језик, књижевност и култура	МАС
Репрезентативне референце (минимално 5 не више од 10)					
1.	Амела Лукач Зоранић, Пословни енглески језик као део енглеског за посебне намене”, Фолиа Лингвистица ет Литтерариа УДК 811.111’373				
2.	Амела Лукач Зоранић, Употреба визуелних наставних средстава на часу пословног енглеског језика, Индивидуализација и диференцијација у настави језика и књижевности, Faculty of Philosophy, University of Montenegro, Nikšić 2009.				

3.	Амела Лукач Зоранић, Киплингоријент – Бела фока, Писмо – часопис за језик и књижевност, ИССН: 1512-9357, Вол.2, Босанско филолошко друштво, Сарајево 2014.	
4.	Амела Лукач Зоранић, The Beauty in Romanticism: “Beauty is Truth, Truth Beauty”, The Beauty of Convention, Филозофски факултет у Никшићу, Универзитет Црне Горе, Цетиње 2012.	
5.	Амела Лукач Зоранић, Joseph Conrad, Heart of Darkness and Congo: New reading”, Language, Literature, Culture-Status and trends at the beginning of 21 st century, Philology department, University of Novi Pazar, Novi Pazar 2012.	
6.	Амела Лукач Зоранић, Колонијалне перспективе у Киплинговом делу Књига о дунгли, Универзитетска мисао, бр.7, 2008. ЈУ ИССН 1451-3870.	
7.	Амела Лукач Зоранић, Одједи бесмртности песника у Шелијевој/Куленовићевој „Шеви“, Универзитетска мисао-часопис за науку, културу и умјетност, ИССН: 1451-3870, вол.13, бр.3, 2014.	
8.	Амела Лукач Зоранић, Depicting Sandžak in contemporary travel writing”, Marija Krivokapic, ed., The Balkans in Travel Writing, New Castle: Cambridge Scholars Publishing, ISBN (10):1-4438-7637-2, 2015.	
9.	Амела Лукач Зоранић, Нестанак прошлости у роману Флоберов папагај, Lingua Montenegrina, Факултет за црногорски језик и књижевност, , год. X, св. 1, бр. 19, 2017.	
10.	Амела Лукач Зоранић, The Black Robe among the Buckskin in Pre-Colonized Canada“, Nanook of the North Canada 150 Filmed, Ed. Јелена Новаковић и Весна Лопичић , University of Belgrade, Serbian Association for Canadian Studies, Београд 2019.	
Збирни подаци научне, односно уметничке и стручне активности наставника		
Укупан број цитата		
Укупан број радова са SCI (SSCI) листе		5
Тренутно учешће на пројектима		Домаћи Међународни 2
Усавршавања	Summer camp, Bilkent University, Ankara, Turkey 2005.	
- Гостујући предавач на универзитетском колеџу Бускеруд у Драммену (Норвешка).		
- Гостујући предавач на Универзитету у Џемал Биједић у Мостару.		