



**DEPARTMAN
ZA FILOLOŠKE NAUKE**

AKREDITOVAN

DEPARTMAN ZA FILOLOŠKE NAUKE
STUDIJSKI PROGRAM: BOSANSKI JEZIK I BOŠNJAČKA KNJIŽEVNOST

Osnovne akademske studije Bosanskog jezika i bošnjačke književnosti traju četiri godine (osam semestara). Za završetak studija na ovom nivou potrebno je ostvariti 240 ESPB čime se stiče stručni naziv *diplomirani filolog (bosnista)*, dok će u dodatku (saplementu) diplome biti navedene specifične kompetencije koje student stiče.

Uslovi za upis na studijski program su: srednje obrazovanje u četverogodišnjem trajanju, položen prijemni ispit, mjesto na rang listi u okviru odobrene upisne kvote.

Nastava na studijskom programu Bosanski jezik i bošnjačka književnost se izvodi uz primjenu savremenih audio-vizuelnih sredstava a vježbe su po potrebi predmeta podržane korišćenjem računara u najsavremenijoj jezičkoj laboratoriji. Nastava je potpuno interaktivna, izvodi se najsavremenijim metodama u savremeno opremljenim kabinetima. Vježbe se izvode u malim grupama, naglasak je na praktičnom radu i savladavanju vještina potrebnih za ovladavanjem osnovnim jezičkim vještinama, razvoj govornih sposobnosti u cjelini. Posebna pažnja se poklanja sticanju sposobnosti kritičke primjene stječenih znanja u primjeni jezika, savremenih metoda i tehnika u nastavnom procesu, informacionih sistema u izradi različitih vrsta stručnih radova.

Predmeti su bodovani u rasponu od 2 do 9 bodova (ESPB), u skladu sa radnim opterećenjem studenata, ishodom učenja, časovima kontakata, sadržajem predmeta.

Nastavni plan i program obuhvata obavezne i izborne predmete. Obavezni predmeti obuhvataju sve temeljene naučne discipline iz oblasti lingvistike i nauke o književnosti na kojima se zasniva određeni jezik kao nauka o tom jeziku i njegovoj književnosti, kao i predmete koji tretiraju osnovna teorijska znanja iz oblasti književnosti i jezika, metodike nastave jezika i književnosti te predmete od posebnog regionalnoga značaja. Izborni predmeti omogućavaju studentu da stekne uvid u osnove mnogih disciplina koje su u direktnoj korelaciji sa datim jezikom i njegovom književnošću, teorijom jezika i književnosti, metodikom nastave, metodologijom naučno-istraživačkog rada, kao i nizom stručnih vještina. Osnovne kompetencije koje student stiče savladavanjem ovog studijskog programa su:

- a) nastavnik bosanskog jezika i bošnjačke književnosti u osnovnim, srednjim stručnim školama i gimnazijama, kao i specijaliziranim filološkim gimnazijama (nakon okončanih master studija),
- b) lektor i redaktor jezika u medijskim i izdavačkim kućama i institucijama kulture,
- c) nastavnik bosanskog jezika kao stranog,
- d) sticanje preduvjeta za dobijanje licence za sudskog tumača, vještaka i prevodioca bosanskog jezika,
- e) istraživački i drugi rad u pisanim i elektronskim medijima.

njem studijskog programa student stiče sljedeće opće kompetencije, koje su u funkciji kvalitetnog obavljanja stručne i naučne djelatnosti:

- osnovna teorijska znanja iz oblasti filoloških nauka (lingvistike i nauke o književnosti);

- osnovna znanja o metodama filoloških istraživanja, sposobnosti primjene filoloških metoda i postupaka u istraživanju, sposobnost kritičkog mišljenja i pristupa u istraživačkom procesu, sposobnost razumijevanja, izlaganja, kritičke analize, sinteze i rješavanja problema u oblasti filoloških nauka;
- sposobnost primjene teorijskih filoloških znanja u praksi, sposobnost komunikacije i saradnje s užim i širim okruženjem.

Svrha studijskog programa Bosanski jezik i bošnjačka književnost, je da studenti pokažu znanje i razumijevanje naučnog polja *nauke o jeziku* koje se nadograđuje na prethodno obrazovanje, uključujući i poznavanja iz domena teorijskih, praktičnih, konceptualnih, komparativnih i kritičkih perspektiva iz naučnih polja prema odgovarajućoj metodologiji, te da osposobi studente za:

- realizaciju i organiziranje vaspitno-obrazovnog procesa u osnovnim i srednjim školama,
- da poseduju sposobnost za naučno-istraživački rad iz oblasti jezika uz primjenu stečenih znanja iz oblasti teorije i metodologije,
- da umiju da primjene stečena znanja u nastavnom procesu,
- poznaju metodologiju vaspitno-obrazovnog procesa u osnovnim i srednjim školama,
- koriste komparativna iskustva u funkciji razvoja nastavnih sadržaja iz predmeta jezika,
- posjeduju stručno-profesionalne sposobnosti za provjeru i ocjenjivanje znanja i postignuća učenika. Odgovorno i stručno učestvuju u kreiranju nastavnih planova i programa iz predmeta jezika,
- posjeduju medijatorske sposobnosti i osposobljeni su za individualni i timski rad kao i sposobnost za rad sa roditeljima, sa vaspitno-obrazovnim institucijama i sl.,
- posjeduju vještine za kreativno dizajniranje i redizajniranje vaspitno-obrazovne sredine,
- raspolažu znanjem za individualni pristup u realizaciji aktivnosti sa učenicima,
- poštuju multikulturalnost i multijezičnost,
- umiju stručno i kvalitetno da primjene stečena znanja iz oblasti normiranog jezika na tekstove sa raznim funkcionalnim stilovima,
- umiju da korigiraju, lektorišu i da vrše jezičku redakciju u različitim vrstama tekstova savremenog jezika,
- raspolaganje književno-teorijskim, književno-historijskim kompetencijama kao i kulturološkim i sociolingvističkim kompetencijama u kontekstu jezika i književnosti,
- za naučno-istraživački rad i izradu stručnih i naučnih radova iz oblasti jezika i književnosti i komparativnih radova iz oblasti dva jezička i književna područja,
- raspolažu vještinama za interdisciplinarna proučavanja u korelaciji i integraciji sadržaja iz nauke o književnosti sa saznanjima iz drugih kompatibilnih disciplina: lingvistike, antropologije, sociologije, filozofije, psihologije, historije, historije umjetnosti, kulturologije i srodnih studija.

Cilj i zadatak studija jezika i književnosti jeste da svršeni student bude osposobljen za samostalan rad u svim obrazovnim, naučnim, istraživačkim i drugim institucijama kojima je neophodan kadar ovog profila, kao i da studentu omogućí dalje naučno usavršavanje kroz master i doktorske studije.

STUDIJSKI PROGRAM – BOSANSKI JEZIK I BOŠNJAČKA KNJIŽEVNOST
(osnovne akademske studije – 240 ESPB)
Zvanje: Diplomirani filolog (bosnista)

R.Br.	Šifra	Naziv predmeta	Tip	Sem .	Status O/I	P	V	Laboratorija / Lektorske vježbe	ESPB
PRVA GODINA									
1.	BO A01	Uvod u svetsku književnost	TM	1	O	2	3		9
2.	BO A02	Osnovi informatike	AO	1	O	2	2		6
3.	BO A03	Uvod u teoriju književnosti	NS	1	O	2	3		6
4.	BO A04	Uvod u opštu lingvistiku	SA	1	O	2	0		6
5.	BO A05	Engleski jezik 1	AO	1	O	2	0		4
6.	BO A06	Historija književnog jezika sa staroslovenskim jezikom	SA	2	O	2	4		6
7.	BO A07	Fonetika i fonologija	SA	2	O	2	4		7
8.	BO A08	Engleski jezik 2	AO	2	O	2	0		4
9.	BO A09	Norma i kultura standardnog jezika	SA	2	O	2	2		6
10.	IB1	Predmeti izbornog bloka 1	NS	2	I	2	2		6
Ukupno časova aktivne nastave na nastavnoj godini = 600						20+20			
Ukupno ESPB								60	

DRUGA GODINA									
11.	BO A13	Morfologija 1	SA	3	O	2	3		7
12.	BO A14	Uvod u bosnistiku i starija bošnjačka književnost	NS	3	O	2	3		7
13.	BO A15	Usmena književnost	AO	3	O	2	2		6
14.	BO A16	Engleski jezik 3	AO	3	O	2	0		4
15.	IB2	Predmeti izbornog bloka 2	TM	3	I	2	2		6
16.	BO A19	Morfologija 2	SA	4	O	2	3		7
17.	BO A20	Novija bošnjačka književnost	SA	4	O	2	3		6
18.	BO A21	Historijska gramatika južnoslovenskih jezika	NS	4	O	2	2		5
19.	BO A22	Engleski jezik 4	AO	4	O	2	0		4
20.	IB3	Predmeti izbornog bloka 3	AO	4	I	2	2		6
21.	BO A25	Stručna praksa 1	SA	4	O	0	0		2
Ukupno časova aktivne nastave na nastavnoj godini = 600						20+20			
Ukupno ESPB								60	

TREĆA GODINA									
22.	BO A26	Sintaksa 1	SA	5	O	2	4		7
23.	BO A27	Savremena bošnjačka književnost prve polovine 20.vijek	NS	5	O	2	2		6
24.	BO A28	Metodika nastave 1	TM	5	O	2	2		6
25.	BO A29	Uvod u književne teorije	NS	5	O	2	0		5
26.	IB4	Predmeti izbornog bloka 4	TM	5	I	2	2		6
27.	BO A32	Sintaksa 2	SA	6	O	2	2		5
28.	BO A33	Savremena bošnjačka književnost druge polovine 20.vijek	NS	6	O	2	2		6
29.	BO A34	Književnost za decu	NS	6	O	2	2		5
30.	BO A35	Metodika nastave 2	TM	6	O	2	2		6
31.	IB5	Predmeti izbornog bloka 5	NS	6	I	2	2		6
32.	BO A38	Stručna praksa 2	SA	6	O	0	0		2
Ukupno časova aktivne nastave na nastavnoj godini = 600						20+20			
Ukupno ESPB								60	

ČETVRTA GODINA									
33.	BO A39	Semantika	SA	7	O	2	2		6
34.	BO A40	Lingvistička stilistika	NS	7	O	2	2		6
35.	BO A41	Sandžačko-bošnjačka književnost	NS	7	O	2	2		5
36.	IB6	Predmeti izbornog bloka 6		7	I	2	2		6
37.	IB7	Predmeti izbornog bloka 7		7	I	2	2		6
38.	BO A46	Dijalektologija sa akcentologijom	SA	8	O	2	2		4
39.	BO A47	Uvod u komparativno proučavanje južnoslovenskih književnosti	NS	8	O	2	2		5
40.	BO A48	Akademsko pisanje	NS	8	O	2	2		6
41.	IB8	Predmeti izbornog bloka 8		8	I	2	2		6
42.	BO A51	Savremena svetska književnost	NS	8	O	2	2		5
43.	BO A52	Stručna praksa 3	SA		O	2	2		2
44.	BO A52	Završni rad	SA	8	O	0	0		3
Ukupno časova aktivne nastave na nastavnoj godini = 600						20+20			
Ukupno ESPB								60	

Predmeti izbornih blokova:

R.Br.	Naziv predmeta	S	P	V	ESPB
Predmeti izbornog bloka 1	Kultura govora	2	2	2	6
	Revolucionarna poezija	2	2	2	6
Predmeti izbornog bloka 2	Opšta pedagogija	3	2	2	6
	Osnovi marketinga	3	2	2	6
Predmeti izbornog bloka 3	Opšta psihologija	4	2	2	6
	Razvoj kurikuluma	4	2	2	6
Predmeti izbornog bloka 4	Uvod u pedagošku psihologiju	5	2	2	6
	Socijalna patologija	5	2	2	6
Predmeti izbornog bloka 5	Uloga medija u vaspitanju dece	6	2	2	6
	Jezici u kontaktu	6	2	2	6
Predmeti izbornog bloka 6	Savremeni sistemi javnog komuniciranja	7	2	2	6
	Komunikologija	7	2	2	6
Predmeti izbornog bloka 7	Elektronska nastava i učenje	7	2	2	6
	Metodika vaspitno-obrazovnog rada	7	2	2	6
Predmeti izbornog bloka 8	Inkluzivno obrazovanje	8	2	2	6
	Menadžment kvaliteta	8	2	2	6



TEST OPŠTEG ZNANJA





TEST OPŠTEG ZNANJA

1. Kako se zove glavni grad Etiopije?
 - a) Etiopija Siti,
 - b) Kartum,
 - c) Najrobi,
 - d) Adis Abeba.
2. Dovršite rečenicu: Nisam razgovarao...
 - a) nisakim,
 - b) s nikim,
 - c) ni sa kim,
 - d) sa nikim.
3. Najveće evropsko ostrvo je:
 - a) Sicilija,
 - b) Velika Britanija,
 - c) Krit,
 - d) Island.
4. Katalonija je dio:
 - a) Portugala,
 - b) Maroka,
 - c) Tunisa,
 - d) Španije.
5. Ko je izmislio telefon?
 - a) Tesla,
 - b) Edison,
 - c) Bel,
 - d) Vat.
6. Ksenofobija je strah od:
 - a) letjenja,
 - b) otvorenog prostora,
 - c) visine,
 - d) stranaca.
7. Šta označava skraćenica V.I.P.?
 - a) mobilnu telefoniju,
 - b) veoma važne osobe,
 - c) veoma opasne osobe,
 - d) „vrati ili plati”.
8. Frontmen grupe ROLINGSTONES zove se:
 - a) Majkl Džordan,
 - b) Mik Džeger,
 - c) Majkl Džekson,
 - d) Džeri Luis.

9. Haiku je:
- vrsta japanske pjesme,
 - japanska borilačka vještina,
 - vještina savijanja papira,
 - začin u kineskoj kuhinji.
10. Dekadencija znači:
- napredovanje,
 - nazadovanje,
 - ostajanje u istom stanju,
 - ništa od navedenog.
11. Pulicerovu nagradu dobijaju:
- glumci i režiseri,
 - političari,
 - muzičari,
 - novinari.
12. Azurna boja je:
- plava,
 - zelena,
 - žuta,
 - ljubičasta.
13. Dužina od jednog inča iznosi:
- oko 1 cm,
 - oko 2,5 cm,
 - oko 5 cm,
 - 60 cm.
14. Osnivač visokoškolskog obrazovanja u Srbiji je:
- Jovan Sterija Popović,
 - Dositej Obradović,
 - Branislav Nušić,
 - Radoje Domanović.
15. Ahilova peta je simbol za:
- sporost i tromost,
 - snagu i jačinu,
 - inteligenciju i okretnost,
 - slabost i ranjivost.
16. Otomansko carstvo je drugi naziv za:
- Perzijsko carstvo,
 - Egipatsko carstvo,
 - Tursko carstvo,
 - Arapsko carstvo,
 - Mongolsko carstvo.
17. Sertifikat je:
- potvrda,
 - zajam,
 - molba,
 - ustupak,
 - tužba.

18. Da bi se iz podmornice moglo vidjeti šta se dešava na površini vode, potreban je:
- stetoskop,
 - durbin,
 - teleskop,
 - žiroskop,
 - periskop.
19. Hologram je:
- štampano platno,
 - astronomska mapa,
 - trodimenzionalna fotografija,
 - način sporazumevanja pomoću gestova.
20. Nebesko tijelo vidljivo sa Zemlje tek svakih 76 godina je:
- Halejeva kometa,
 - planeta Pluton,
 - sazvežđe planete Mars,
 - zvezda Vega.
21. Prestonica himalajske kraljevine Nepal je:
- Islamabad,
 - Pešavar,
 - Lasa,
 - Leh,
 - Katmandu.
22. Debakl znači:
- uspjeh,
 - neuspjeh,
 - stagnaciju,
 - slavlje.
23. Gajgerovim brojačem se mjeri:
- pritisak,
 - radioaktivnost,
 - zagađenost,
 - frekvencija.
24. Triatlon je:
- kartaška igra,
 - bog oblaka,
 - meteorološki instrument,
 - sportska disciplina.
25. Svječano uvođenje u novu dužnost (na primjer, uvođenje u dužnost predsjednika države) zove se:
- inauguracija,
 - nominacija,
 - prezentacija,
 - inicijacija.

26. „Koliko imaš RAM-a?“ „Četiri gigabajta“. Ovaj razgovor vode:
- piloti,
 - trgovci,
 - srčani bolesnici,
 - kompjuteraši,
 - bankari.
27. Tvrdnja koja se ne dokazuje je:
- aksiom,
 - teorema,
 - teorija,
 - hipoteza,
 - argument.
28. Dužina jedne milje je:
- 2500 metara,
 - oko 1200 metara,
 - 750 metara,
 - između 1500 i 2000 metara.
29. Zaokružite pravilno napisanu rečenicu:
- Doćiću kod tebe.
 - Doći ću kod tebe.
 - Doćićemo kod tebe.
 - Mi ćemo da dođemo kod tebe.
30. Najuspješniji lovac zmija otrovnica je:
- ris,
 - lasica,
 - mungos,
 - marimba.
31. Antagonizam je vrsta:
- suprotnosti,
 - sličnosti,
 - ravnodušnosti.
32. Mobilnost znači:
- pokretljivost,
 - nepokretljivost,
 - poziv u pomoć.
33. U kom kompjuterskom programu se najčešće kucaju tekstualni dokumenti?
- Microsoft World,
 - Microsoft Word,
 - Microsoft Excel,
 - Microsoft PowerPoint.
34. Muzički instrument je:
- mandolina,
 - papalina,
 - konkubina,
 - kartolina.

35. Koje tijelo u Sunčevom sistemu zvanično više nije planeta?
- Zemlja,
 - Venera,
 - Pluton,
 - Saturn.
36. Felinolog je neko ko se bavi:
- mačkama,
 - pticama,
 - posredovanjem,
 - divljim životinjskim vrstama.
37. Antički Vavilon se nalazi u blizini današnjeg:
- Jerusalima,
 - Bagdada,
 - Kaira,
 - Bejruta.
38. Šta nije potrebno za fotosintezu?
- voda
 - hlorofil
 - sunčeva energija
 - sve je potrebno
39. Koji Folksvagenov automobil ima naziv kao ekvatorijalni vjetar?
- Pasat
 - Golf
 - Polo
 - Tuareg
40. Dovrši analogiju: Afrodita-Venera, Eros-_____?
- Jupiter,
 - Saturn,
 - Amor,
 - Apolon.
41. Pod kojim najmanjim uglom su sinus i kosinus jednaki?
- 0 stepeni,
 - 45 stepeni,
 - 90 stepeni,
 - 30 stepeni,
 - 60 stepeni.
42. Sa koliko kugli se igra karambol?
- 3,
 - 6,
 - 12,
 - 9,
 - 15.
43. Ako se za neki sport kaže da je "furiozan", on je?
- brz i dinamičan,
 - interesantan,
 - neizvestan,
 - pun prekida.

44. Ko je komponovao „Bumbarov let“?
- Petar Iljič Čajkovski,
 - Franc List,
 - Bedžih Smetana,
 - Nikolaj Rimski Korsakov,
 - Vagner.
45. Koji hronološki redoslijed pravaca je tačan?
- karolinška-merovinška-romanika-gotika,
 - merovinška-karolinška-gotika-romanika,
 - merovinška-karolinška-romanika-gotika,
 - karolinška-merovinška-gotika-romanika,
 - merovinška-gotika-karolinška-romanika.
46. Ortov oblak je:
- vrsta olujnog oblaka,
 - vrsta „cloud“ Sistema,
 - deo jonosfere,
 - skupina vinskih mušica,
 - granica Sunčevog Sistema.
47. Šta od navedenog nije RPG?
- World of Warcraft 2,
 - Dragon Age,
 - Final Fantasy,
 - The Elder Scrolls,
 - Mortal Combat Trilogy.
48. Ako se u priči pojavljuju Kraljevstvo severa, Kraljevstvo ostrva i reka, Kraljevstvo stena, Kraljevstvo olujne zemlje, naslov je:
- Igra prestola,
 - Gospodar prstenova,
 - Hobit,
 - Američka horor priča,
 - Tamna strana Sunca.
49. Šta znači skraćenica MAC u informatici?
- Made by Apple Computer,
 - Memory Address Corruption,
 - Maximum Application Control,
 - Media Access Control,
 - Microsoft Application.
50. Šta su motorcangle?
- makaze za žice,
 - konzola za video-igrice,
 - sprava za vađenje koštica iz voća.
51. Koje je najveće ostrvo na svijetu?
- Nova Gvineja,
 - Madagaskar,
 - Grenland.

52. Prepoznaj odlike (svojstva balade):
- ima ustaljenu pjesničku formu,
 - sadrži lirske, epske i dramske elemente i završava tragično,
 - opjeva značajne historijske događaje.
53. Retrospektivno pripovedanje je:
- pričanje koje je usredsređeno na unutrašnji život ličnosti,
 - kazivanje o događajima u obrnutom vremenskom smjeru: od sadašnjosti prema prošlosti,
 - predstavljanje mogućih zbivanja u budućnosti.
54. Ko je napisao knjigu „Plavi čuperak“?
- Miroslav Antić,
 - Branko Ćopić,
 - Arsen Diklić.
55. Ekonomski najjača zemlja jugozapadne Azije i čitavog islamskog svijeta je...
- Sudijska Arabija,
 - Sirija,
 - Egipat.
56. Međunarodna komisija kriminalne policije naziva se...
- Izborna komisija,
 - BIA,
 - Interpol.
57. Aboridžini su domorodačko stanovništvo:
- Novog Zelanda,
 - Havaja,
 - Australije.
58. Prije Drugog svjetskog rata dominantan jezik u međunarodnim odnosima bio je...
- Nemački,
 - Francuski,
 - Engleski.
59. Muzički instrument je:
- mandolina,
 - papalina,
 - konkubina.
60. Koja je najmnogoljudnija zemlja posle Kine?
- Iran,
 - Italija,
 - Indonezija,
 - Indija.
61. Drugi svjetski rat počeo je 1. septembra 1939. napadom Nemačke na:
- Veliku Britaniju,
 - Sovjetski Savez,
 - Francusku,
 - Poljsku.

62. Koga smatraju osnivačem teorije o evoluciji?
- a) Frojda,
 - b) Njutna,
 - c) Darvina,
 - d) Laplasa.
63. Koncentracioni logor Aušvic se nalazio na prostoru današnje:
- a) Nemačke,
 - b) Češke,
 - c) Poljske,
 - d) Austrije.
64. Penicilin je otkrio/otkrila:
- a) Luj Paster,
 - b) Aleksandar Fleming,
 - c) Marija Kiri,
 - d) Johan Mendel.
65. Minimalan broj prisutnih potreban da se donese punovažna odluka naziva se:
- a) referendum,
 - b) kvorum,
 - c) plenum,
 - d) kvantum.
66. Albert Ajnštajn je otkrio:
- a) teoriju kvantiteta,
 - b) teoriju mediokriteta,
 - c) teoriju relativiteta,
 - d) teoriju kvaliteta.
67. Na kom kontinentu se nalazi država Mali?
- a) Aziji
 - b) Evropi
 - c) Africi
68. U kojem od ovih gradova možete videti Zlatni most?
- a) Londonu
 - b) Njujorku
 - c) San Francisku
69. U kojoj državi je rođen Adolf Hitler?
- a) Austriji
 - b) Nemačkoj
 - c) Belgiji
70. Ko je napravio prvi parobrod?
- a) Faradej
 - b) Fulton
 - c) Fuko
71. Ko je napisao tragediju „Hamlet“?
- a) Viljem Šekspir
 - b) Čarls Dikens
 - c) Edgar Alan Po

72. Rad slikara Anrija de Tuluz-Rotreka spada u:
- Realizam,
 - Impresionizam,
 - Postimpresionizam,
 - Kubizam.
73. Koja od navedenih oblasti ne ulazi u sastav Velike Britanije?
- Vels,
 - Škotska,
 - Republika Irska,
 - Engleska.
74. Koji kompozitor je pred kraj života postao gluh?
- Hajdn,
 - Betoven,
 - Bah,
 - Mocart.
75. Prema narodnim pričama, onaj ko zna nemušti jezik:
- razumije sve svjetske jezike,
 - razumije govor životinja,
 - tumači svjete knjige,
 - može da razgovara sa mrtvima.
76. Stećak je?
- biljka,
 - srednjovjekovni nadgrobni spomenik,
 - turističko mjesto u Srbiji.
77. Drugi svjetski rat je trajao?
- 1941-1945. godine,
 - 1914-1918. godine,
 - 1939-1945. godine,
 - 1936-1941. godine.
78. Avdo Međedović je bio?
- najtrofejniji Balkanski atletičar,
 - najpoznatiji Balkanski alpinist,
 - najpriznatiji svjetski pjevač epskih priča,
 - poznati slikar.
79. „Rat i mir” je poznato djelo?
- Vilijema Šekspira,
 - Gabrijela Garsije Markeza,
 - Nikolaja Vasiljeviča Gogolja,
 - Lava Tolstoja.
80. Fridrih Niče je poznati Njemački?
- kompozitor,
 - slikar,
 - filozof,
 - fudbalski reprezentativac.
81. Po geografskom položaju, Velika Britanija je?
- bivša članica Evropske unije,
 - ostrvo,
 - poluostrvo.

82. Korzika je ostrvo koje pripada?
a) Francuskoj,
b) Italiji,
c) Španiji,
d) Grčkoj.
83. Imanuel Kant je bio?
a) jedan od najvećih slikara,
b) jedan od najvećih filozofa,
c) jedan od najvećih biologa,
d) jedan od najvećih fizičara.
84. Glavni grad Švicarske je?
a) Cirihi,
b) Ženeva,
c) Bern,
d) Beč.
85. Pirineji su?
a) planinski vijenac na jugozapadu Evrope,
b) Grčka ostrva,
c) Drevni afrički narod.
86. Efektom "staklene bašte" naziva se pojava?
a) zagrijavanja Zemljine površine,
b) hlađenja Zemljine površine.
87. "Znam da ništa ne znam" je maksima koju je izrekao?
a) Euklid,
b) Diogen,
c) Sokrat,
d) Aristotel.
88. Hipokratovu zakletvu polažu?
a) vojnici,
b) sudije,
c) advokati,
d) ljekari.
89. Mjerna jedinica za silu je?
a) Tesla,
b) Njutn,
c) Paskal.
90. Pančićev vrh je najveći vrh planine?
a) Tara,
b) Golija,
c) Kopaonik,
d) Zlatibor.
91. Sa koliko država se graniči Republika Srbija?
a) 7,
b) 8,
c) 9,
d) 6.
92. Egipat se nalazi na?
a) na istoku Afrike,
b) na jugu Afrike,
c) na sjeveru Afrike,
d) na zapadu Afrike.

93. Pitagorina teorema je pojam iz?
- hemije,
 - fizike,
 - matematike,
 - logike.
94. Velika Morava nastaje spajanjem?
- Zapadne i Istočne Morave,
 - Zapadne i Južne Morave,
 - Istočne i Južne Morave.
95. Velika Morava se uliva u?
- Južnu Moravu,
 - Dunav,
 - Savu,
 - Drinu.
96. Ko je otkrio štampu?
- Gutenberg,
 - Fleming,
 - Šopenhauer.
97. Koje godine je Ivo Andrić dobio Nobelovu Nagradu za književnost?
1964. godine,
 1961. godine,
 1958. godine,
 1963. godine.
98. Oslo je glavni grad?
- Švedske,
 - Finske,
 - Norveške,
 - Rumunije.
99. Najmanja država na svijetu je (po površini)?
- Monako,
 - Vatikan,
 - Portugal,
 - Gibraltar.
100. Najveća zemlja na svijetu je (po površini)?
- Kina,
 - Brazil,
 - Kanada,
 - Rusija.
101. „Seobe“ je napisao?
- Meša Selimović,
 - Ivo Andrić,
 - Miloš Crnjanski,
 - Dositej Obradović.
102. Don Kihot se u istoimenom romanu bori protiv?
- kradljivaca,
 - zakona,
 - vjetrenjača,
 - duhova.

103. Približna vrijednost broja π (pi) iznosi?
- a) 3,16;
 - b) 3,13;
 - c) 3,15;
 - d) 3,14.
104. Winston Čerčil je bio političar i premijer?
- a) SAD-a,
 - b) Rusije,
 - c) Velike Britanije,
 - d) Kanade.
105. Kafa potiče iz?
- a) Azije,
 - b) Južne Amerike,
 - c) Afrike,
 - d) Evrope.
106. Nijagarini vodopadi se nalaze u?
- a) Kanadi,
 - b) Argentini,
 - c) Brazilu,
 - d) Meksiku.
107. „Biti ili ne biti – pitanje je sad“ je dilema književnog junaka iz književnog djela?
- a) Magbet,
 - b) Hamlet,
 - c) Otelo,
 - d) Romeo i Julija.
108. Planina Tara se nalazi u?
- a) Zapadnoj Srbiji,
 - b) Centralnoj Srbiji,
 - c) Južnoj Srbiji,
 - d) Sjevernoj Srbiji.
109. „Kocka je bačena“ (lat. „Alea iacta est“) se pripisuje?
- a) Gaju Juliju Cezaru,
 - b) Marku Antoniju,
 - c) Kleopatri.
110. „Doručak na travi“ je slika?
- a) Pol Sezana,
 - b) Klod Monea,
 - c) Pol Gogena,
 - d) Eduara Manea.
111. H₂O je hemijska formula za?
- a) kiseonik,
 - b) vodu,
 - c) magnezijum,
 - d) zlato.
112. Najviši pravni akt jedne države naziva se?
- a) ustav,
 - b) uredba,
 - c) pravilnik,
 - d) zakon.

113. Koja od navedenih zemalja ne pripada Skandinaviji?
- Norveška,
 - Švedska,
 - Litvanija,
 - Finska.
114. U kom kompjuterskom programu se najčešće kucaju tekstualni dokumenti?
- Microsoft World,
 - Microsoft Word,
 - Microsoft Excel.
 - QWERTY inc.
115. Pravilno napisana riječ je?
- ne znanje,
 - ne dostajati,
 - ne piti,
 - ne pozvan.
116. „Božanstvenu komediju“ je napisao?
- Alber Kami,
 - Samjuel Beket,
 - Meša Selimović,
 - Dante Aligijeri.
117. „Čekajući Godoa“ je drama koju je napisao?
- Dante Aligijeri,
 - Samjuel Beket,
 - Ivo Andrić,
 - Isidora Bjelica.
118. Koje djelo je napisao Fjodor Mihailovič Dostojevski?
- „Tihi Don“,
 - „Stranac“,
 - „Zločin i kazna“,
 - „Sto godina samoće“.
119. Navedite predstavnika impresionizma u slikarstvu?
- Pablo Pikaso,
 - Klod Mone,
 - Žan Mone,
 - Sava Šumanović.
120. U kom gradu žive književni junaci Romeo i Julija?
- Rimu,
 - Veroni,
 - Birmingemu,
 - Firenci.
121. Ko je izumio parnu mašinu?
- Džems Vat,
 - Džejni Oliver,
 - Milutin Milanković,
 - Aleksandar Grejem Bel.
122. „Aidu“ je komponovao?
- Đakomo Pučini,
 - Ludvig van Betoven,
 - Đuzepe Verdi,
 - Wolfgang Amadeus Mocart.

123. Od nabrojanih vrsta riječi po rodu, broju i padežu se menjaju?
- glagoli,
 - prilozi,
 - zamenice,
 - rečce.
124. Na kom kontinentu se nalazi država Libija?
- Africi,
 - Aziji,
 - Južnoj Americi,
 - Evropi.
125. Koji od ovih gradova se nalazi najjužnije?
- Beograd,
 - Novi Pazar,
 - Berlin,
 - Beč.
126. Ko je izmislio telefon?
- Tesla,
 - Edison,
 - Bel,
 - Vat.
127. Penicilin je otkrio/otkrila?
- Luj Paster,
 - Aleksandar Fleming,
 - Marija Kiri,
 - Johan Mendel.
128. Ko je napisao tragediju "Kralj Lir"?
- Čarls Dikens,
 - Viljem Normanski,
 - Edgar Alan Po,
 - Viljem Šekspir.
129. Autor romana „Ana Karenjina” je?
- Nikolaj Vasiljevič Gogolj,
 - Lav Nikolajevič Tolstoj,
 - Fjodor Mihajlovič Dostojevski,
 - Onore de Balzak.
130. *Cogito, ergo sum* (Mislim, dakle postojim) izjava je?
- Baruha de Spinoze,
 - Imanuela Kanta,
 - Renea Dekarta,
 - Fridriha Ničea.
131. Akropolj se nalazi u?
- Solunu,
 - Atini,
 - Rimu,
 - Berlinu.
132. Najduži zid na svijetu je?
- Stonski zid,
 - Berlinski zid,
 - Hadrijanov zid,
 - Kineski zid.

133. Krivi Toranj se nalazi u?
- a) Udinama,
 - b) Pizi,
 - c) Milanu,
 - d) Rimu.
134. Kanal između Sredozemnog i Crvenog Mora zove se?
- a) Bosforov moreuz,
 - b) Veliki Kanal,
 - c) Sueski Kanal,
 - d) Panamski Kanal.
135. Najduža rijeka na svijetu je?
- a) Nil,
 - b) Jangcekjang,
 - c) Niger,
 - d) Amazon.
136. Dunav se uliva u?
- a) Egejsko more,
 - b) Crveno more,
 - c) Crno more,
 - d) Sredozemno more.
137. Kroz koliko država prolazi rijeka Dunav?
- a) 11,
 - b) 8,
 - c) 10,
 - d) 9.
138. Vještina lijepog i urednog pisanja naziva se:
- a) etnografija,
 - b) grafistika,
 - c) grafoskopija,
 - d) kaligrafija.
139. Dinastički rat koji se vodio u srednjovjekovnoj Engleskoj je poznat po nazivu:
- a) Rat divova,
 - b) Rat dvehu ruža,
 - c) Rat dve lale,
 - d) Tridesetogodišni rat.
140. Floret je:
- a) egzotični cvijet,
 - b) vrsta mača,
 - c) ženski lik iz filma „Romansa“,
 - d) zahvat u hvanju,
 - e) lovački avion velike brzine.
141. VELIKA JABUKA je popularan naziv za:
- a) Beograd,
 - b) Melburn,
 - c) Kopenhagen,
 - d) Njujork,
 - e) San Francisko.

142. Dužina jedne milje je:
- 3000 metara,
 - oko 1000 metara,
 - 500 metara,
 - između 1500 i 2000 metara.
143. Roman „Sto godina samoće“ napisao je:
- Gabrijel Garsija Marquez,
 - Pablo Neruda,
 - Erih Marija Remark,
 - Paulo Koeljo.
144. Kanal koji spaja Atlantik i Pacifik naziva se:
- Latinski,
 - Panamski,
 - Bermudski,
 - Južnoamerički.
145. *Veni, vidi, vici* izgovorio je:
- Oktavijan Avgust,
 - Aleksandar Makedonski,
 - Hanibal Lektor,
 - Gaj Julije Cezar.
146. Kada je neki osuđenik amnestiran, to znači da je on:
- osuđen na još dužu kaznu zbog uvrede suda,
 - oslobođen fizičkog rada u zatvoru,
 - pomilovan,
 - pušten kući na odmor.
147. Mizantrop:
- nema osjećanja,
 - ne umije da govori,
 - voli ljude,
 - mrzi ljude.
148. Zaokružite pravilno napisanu rečenicu:
- Doćiću kod tebe.
 - Doći ću kod tebe.
 - Doćićemo kod tebe.
 - Mi ćemo da dođemo kod tebe.
149. Ben Akiba je:
- pseudonim Đure Jakšića,
 - nadimak Miki Mause,
 - lik iz „Čiča Tomine kolibe“
 - nadimak Jovana Sterije Popovića,
 - pseudonim Branislava Nušića.
150. Novčana jedinica u Japanu je:
- Lej,
 - Lev,
 - Real,
 - Jen.
151. Kloniranje je:
- stvaranje biološkog dvojnika,
 - vrsta društvene igre sa kartama,
 - nagon za uživanjem u drogama,
 - pokušaj proturanja lažnog novca.

152. Ilegalna rasistička organizacija u Sjedinjenim Američkim Državama se zove:
- Bijeli orao,
 - Škorpioni,
 - Kju Kluks Klan,
 - Antinegro pokret,
 - Vojska spasa.
153. „Španska nepobediva armada“ je bila u stvari:
- španska flota,
 - španska artiljerija,
 - pešadija diktatora Franka,
 - inkvizitorski sud.
154. Koja od navedenih bolesti nije zarazna?
- pjegavi tifus,
 - kolera,
 - tuberkuloza,
 - leukemija.
155. Koja od ovih riječi ne označava stilsku figuru?
- anafora,
 - asonanca,
 - deskripcija,
 - hiperbola.
156. Najuspješniji lovac zmiija otrovnica je:
- ris,
 - lasica,
 - mungos,
 - marimba.
157. Najvažniji sastojci vještačkih đubriva su:
- azot i fosfor,
 - vodonik i sumpor,
 - zlato i srebro,
 - natrijum i vodonik.
158. Dejvis kup je međunarodno takmičenje u:
- košarci,
 - fudbalu,
 - odbojci,
 - rukometu,
 - tenisu.
159. „Cvijeće zla“ je zbirka pjesama:
- Artura Remboa,
 - Šarla Bodlera,
 - Edgara Alan Poa,
 - Milana Rakića.
160. Dragom Mašin je bio oženjen:
- Aleksandar Obrenović,
 - Aleksandar Karađorđević,
 - Milan Obrenović,
 - Mihailo Obrenović.

161. Doslovno značenje međunarodnog poziva za pomoć S.O.S. je:
- a) brod u opasnosti,
 - b) u pomoć, tonemo,
 - c) spasite naše duše,
 - d) svi na palubu.
162. Pandorina kutija kao posljednju u sebi čuva:
- a) nadu,
 - b) smrt,
 - c) tugu,
 - d) ljubav.
163. Organizacija severnoatlantskog pakta je poznatija po skraćenici:
- a) OEBS,
 - b) OAD,
 - c) G8,
 - d) NATO.
164. Ivo Andrić nije napisao:
- a) „Ex Ponto“,
 - b) „Tvrđavu“,
 - c) „Travničku hroniku“,
 - d) „Priču o kmetu Simanu“.
165. Adolescencija je:
- a) staračko doba,
 - b) mladičko doba,
 - c) period djetinjstva,
 - d) period trudnoće,
 - e) period posle smrti.
166. Mitke je lik iz djela:
- a) „Glava šćecera“,
 - b) „Koštana“,
 - c) „Zona Zamfirova“,
 - d) „Prvi put s ocem na jutrenje“.
167. Japan je:
- a) vojvodstvo,
 - b) kraljevina,
 - c) republika,
 - d) carevina.
168. Šta je potrebno da bi se čuo Vox populi?
- a) simpozijum,
 - b) opera,
 - c) referendum,
 - d) molitva.
169. Vartolomejska noć je simbol:
- a) opštenarodnog praznovanja,
 - b) noći zaljubljenih,
 - c) nesanice,
 - d) ubijanja i proterivanja.

170. Načelo podjele vlasti podrazumijeva njenu podjelu na tri grane koje se međusobno kontrolišu i nadziru. Zaokružite te tri grane vlasti:

- a) zakonodavna,
- b) budžetska,
- c) izborna,
- d) izvršna,
- e) sudska,
- f) suvjerena.

171. Kakvu vlast ima Vlada Republike Srbije:

- a) zakonodavnu,
- b) sudsku,
- c) apsolutnu,
- d) izvršnu.

172. Koja od sledećih država nije bila deo SSSR-a:

- a) Ukrajina,
- b) Avganistan,
- c) Azerbejdžan,
- d) Gruzija.

173. Koštana srž proizvodi:

- a) hormone,
- b) nervne ćelije,
- c) krvna zrnca,
- d) kalcitonin,
- e) sivu masu.

174. Svjetskih čuda ima:

- a) pet,
- b) sedam,
- c) osam,
- d) deset.

175. Zakon kao opći pravni akt mora biti saglasan:

- a) uredbi,
- b) pravilniku,
- c) rješenju,
- d) ustavu.

176. Veoma snažno osjećanje, ali i burno, nekontrolisano reagovanje naziva se:

- a) afekat,
- b) piratstvo,
- c) defekt.

177. Skup imovinskih prava koji pripada jednom pravnom subjektu naziva se:

- a) ugovor,
- b) imovina,
- c) obligacija (obaveza),
- d) patent.

178. Monoteizam je vjerovanje:

- a) u jednog boga,
- b) ni u jednog boga,
- c) u više bogova,
- d) u dva boga.

179. Antagonizam je vrsta:
- suprotnosti,
 - sličnosti,
 - ravnodušnosti.
180. Anarhija označava vladavinu u kojoj:
- jedan čovjek vlada,
 - niko ne vlada,
 - manjina vlada,
 - svi vladaju.
181. Sastanci predstavnika više država, odnosno subjekata međunarodnog prava, radi razmjene mišljenja o nekom pitanju od međunarodnog interesa, nazivaju se:
- međunarodne sankcije,
 - međunarodni statusi,
 - međunarodne konferencije.
182. „Mona Lisa“ je izložena u kom pariškom muzeju?
- Louvre,
 - Musée d'Art Juif,
 - Musée des Arts et Métiers.
183. U kojem stoljeću je da Vinči naslikao „Tajnu večeru“?
14. vijek,
 15. vijek,
 16. vijek.
184. Galerija Akademije u Firenci je dom koje poznate Mikelanđelove renesanse skulpture?
- Meduza,
 - Davidov kip,
 - Apolon.
185. „Stvaranje Adama“ je jedna od devet scena predstavljena na plafonu koje građevine u Rimu?
- Sikstinske kapele,
 - Villa Farnesina
 - Santa Maria in Cosmedin.
186. Bronzana skulptura „Misililac“ je djelo kog francuskog kipara sa početka dvadesetog stoljeća?
- Onore Domije,
 - Osip Zadkin,
 - Ogist Roden.
187. Kako glasi prezime Edvarda, tvorca „Krika“?
- Munk,
 - Kirk,
 - Daglas.
188. „Afrodita sa Milosa“, grčka statua za koju se vjeruje da je rad Aleksandra Antiohijskog je poznatija po kom imenu?
- Venera od Milosa,
 - Diona od Milosa,
 - Hera od Milosa.
189. Koji poznati umjetnik, najpoznatiji po upečatljivim i bizarnim slikama u njegovom nadrealističkom radu, je rođen u Figueresu, Katalonija, maja 1904.?
- Salvador Dali,
 - Frida Kalo,
 - Pablo Pikaso.

190. Američki umjetnik koji je postao poznat 1960-ih slikanjem kulturnih američkih objekata...
- a) Tom Blakvel,
 - b) Endi Vorhol,
 - c) Robert Betčli.
191. Termin „impresionizam“ i „impresionistički pokret“ je preuzet iz naslova djela kog francuskog slikara?
- a) Klod Mone,
 - b) Eduar Mane,
 - c) Kamij Pisaro.
192. Trajanov stub se nalazi u:
- a) Nišu,
 - b) Rimu,
 - c) Londonu.
193. Slikar Simone Martini pripada umjetnosti:
- a) Romantike,
 - b) Gotike,
 - c) Renesanse.
194. Djelo „Dama koja sjedi“ naslikao je 1907. godine:
- a) Anri Matis,
 - b) Edvard Munk,
 - c) Ernest Ludvig Krihner.
195. Umjetnost Ekspresionizma vezana je u prvom redu za:
- a) Realni svijet,
 - b) Doživljaj svijeta,
 - c) Izražavanje svijeta.
196. Djelo „Misterija i melanholija ulice“ naslikao je 1914. godine:
- a) Đorđo de Kirko,
 - b) Salvador Dali,
 - c) Žorž Brak.
197. Stripom je bio posebno inspirisan američki slikar:
- a) Endi Vorhol,
 - b) Roj Lihtenštajn,
 - c) Džekson Polok.
198. Djelo „Vistlerova majka“ naslikao je 1871. godine:
- a) Džejms Meknil Vistler
 - b) Ašer Braun Durand
 - c) Teodor Robinson
199. Kubizam je ponikao iz djela i teorije kog autora:
- a) Pol Sezana,
 - b) Pabla Pikasa,
 - c) Marsel Dišana
200. Djelo „Atenska škola“ naslikao je:
- a) Mikelandelo Buonaroti,
 - b) Leonardo da Vinči,
 - c) Rafaelo Santi.

PITANJA ZA TEST POSEBNIH ZNANJA ZA STUDIJSKI PROGRAM

BOSANSKI JEZIK I BOŠNJAČKA KNJIŽEVNOST – Bosanski jezik

1. Na koje tri grupe se dijele glasovi standardnoga bosanskoga jezika?

2. Zaokruži sonante u sljedećem nizu: j, n, nj, k, d, č, m, r, lj, š, a, ž, v.

3. Zaokružite broj ispred slivenih suglasnika (afrikata):

a. z, s, ž, š, f, h

b. b, p, d, t, k, g

c. c, č, ć, dž, đ

4. Nabroj akcente bosanskog književnog jezika i napiši simbole za njihovo označavanje:

5. Akcentiraj riječi *luk* (povrće) i *luk* (tradicionalno oružje sa strijelom).

6. Akcentirajte riječi: *vrt*, *tetiva*, *kost*, *sloboda*.

7. U riječima *voznja*>*vožnja*, *nosnja*>*nošnja*, *zelenbać*>*zelembać* i

crmpurast>*crmpurast* zvršena je glasovna promjena:

a. jednačenje suglasnika po načinu tvorbe

b. jednačenje suglasnika po zvučnosti

c. jotovanje

8. Koja glasovna promjena nije izvršena u riječima: *adhezija*, *gangster*, *predsjednik*?

9. Napišite vokativ jednine i nominativ množine imenice *junak* i navedite koje glasovne promjene se vrše u ovim oblicima.

10. Navedite glasovnu promjenu koja se vrši u komparativu pridjeva *blag* i *tih*.

11. Napišite G jd, N mn. i G mn. imenice *misililac*.

12. Podvucite riječi u kojima je izvršena pravilna zamjena jata: *mijera, lijek, uvijek, toplomjer, mjesec, premještanje, bijelo, zalijevati, sjećem*.

13. Navedite vrste riječi u bosanskom jeziku: _____, _____, _____, _____, _____, _____, _____, _____.

14. Objasnite razliku između autosemantičkih (punoznačnih) i sinsemantičkih (nepunoznačnih) riječi.

15. Šta je konjugacija?

16. Podvucite zbirne imenice: *bašča, gospoda, burad, kuće, cvijeće, šume, perje*.

17. Objasnite pojam *singularia tantum* i navedite primjere.

18. Pridjevi zelen, pametan, ljut, zreo su:

- a. gradivni
- b. prisvojni
- c. opisni

19. U navedenim rečnicama podvucite zamjenice:

Niko više ne pita za nju.

Bolje išta nego ništa.

Šta da mu podarim za to?

Ovaj čovjek će mi doći glave.

20. Napišite padežne oblike jedine i množine muškog roda rednog broja *dva*:

_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____

21. Razvrstajte glagole u prijelazne ili neprijelazna: *dati, plivati, čitati, šetati, vidjeti, letjeti, slagati, zavesti, razmišljati.*

Prijelazni: _____

—

Neprijelazni: _____

—

22. Navedite pomoćne glagole u standardnom bosanskom jeziku.

—

23. Odredite infinitivno-aoristnu i prezentsku osnovu glagola *piti*.

24. Glagole napisane u prezentu napišite u perfektu.

Čitam istu knjigu iz dana u dan. Pokušavam razumjeti poruku koju mi autor šalje.

Ponekad mi se čini da sam dosegao suštinu, ali ubrzo shvatam da je to samo varka.

25. U navedenim rečenicama prijedloge označite brojem 1, priloge brojem 2 i riječce brojem 3:

Poslije akšama pred kućom će se igrati djeca i nemilice šutirati loptu.

Ležao je potrbuške na klupi ispred kuće i razmišljao o ispitu za koji je baš učio, ali ga nije položio.

Zauvijek ju je napustila nada da će to pismo makar stići na adresu.

26. Podvucite veznike u rečenicama:

Oči su mi vezali da ne vidim kuda prolazim.

Iako je druga obala daleko, u meni je radost.

Ustala je rano i pripremila je stvari za izlet.

Jesi li krenula na vrijeme ili ćeš opet kasniti?

Teško vama ako njegova bude zadnja.

27. Razvrstaj riječi na osnovu načina tvorbe: *glavačke, kvazipjesnik, kucnuti, nagluh, nemoguće, glavonja, brbljiv, ugasiti.*

Prefiksalsna tvorba: _____

Sufiksalsna tvorba: _____

28. Podvuci nepravilno napisane riječi: *duhan-kesa, debelokožac, bajram-namaz, srednjo školski, nepismen, kalcij karbonat.*

29. Podvucite prefikse i sufikse u navedenim primjerima: *međugradski, nadgrobni, podlaktica, ovratnik, bezvjerac.*

30. Podvucite sintagme i napišite u funkciji kojeg rečeničnog člana se javljaju.
Kupio je pantalone i kaput. Odgovorili smo kratko i jasno.
Iskusni ljudi i stare knjige jednako su zanimljivi.

31. Objasnite razliku između sintagme i rečenice. Navedite primjere!

32. Podvucite predikate u rečenicama.

Ljudi su bez nade. Neki su je smatrali ljepoticom.

Smrt je preseljenje iz kuće u kuću. Ne čudim se mraku ni oblaku.

Kad je vidjela u šta sam se zagledao, prestala je plakati...

33. Podvucite objekte u navedenim rečenicama i odredite da li je riječ o bližem (pravom) ili daljem (nepravom) objektu:

Hvata me muka. _____ Mi služimo Bogu. _____

Proučio je Fatihu i zamrzio svoju desnu ruku. _____

Vjerovao je u pjesme, u svijet, u sebe. _____

Plašio se nečega, bojao se društva koje mu je nekad najmilije bilo. _____

34. Dopunite sljedeće definicije.

Atribut je _____ rečenični član koji _____ riječ preko koje se uvodi u rečenicu određuje _____.

Adverbijalna odredba je _____ rečenični član kojem mjesto u rečenici otvara _____.

35. Objasnite razliku između prostih i složenih rečenica.

36. Zaokružite slovo ispred tačne tvrdnje.

- a. Nezavisnosložene i zavisnosložene rečenice mogu biti implicitne i eksplicitne.
- b. Samo zavisnosložene rečenice su implicitne.
- c. Veznici sastavnih nezavisnosloženih rečenica su: *i, pa, te, ni, niti*.
- d. Veznik suprotnih rečenica je *ili*.
- e. Veznik suprotnih rečenica je *ali*.

37. U nastavku napiši kojoj vrsti zavisnosloženih rečenica pripada zavisna rečenica:

Osjetio sam da tonem u san... _____

Iako nisam gledao u nju, osjetio sam njen pogled. _____

Dok smo šetali planinom, pala je gusta magla. _____

Zato što je veliko nevrijeme, moramo prekinuti posao. _____

Doći ću večeras u tekiju, ako ti neću smetati. _____

38. Navedi četiri vrste stila standardnog bosanskoga jezika? Naučni stil, administrativno-poslovni stil, novinarsko-publicistički stil i književni stil.

39. Navedi antonime u produžetku: *bijelo* – _____, *otvoriti* – _____, *veseo* – _____, *istina* – _____.

40. Na primjerima *glava* (glava kuće, glava eksera, glava novčića, glava knjige) i *grād* (led) / *grād* (naseljeno mjesto) objasnite razliku između polisemije i homonimije.

41. Šta su sinonimi? Navedite primjere!

42. Zaokruži pravilno napisano:

- a. Rad s korisnicima od 8 do 18.
- b. Rad s korisnicima 8–18.
- c. Rad s korisnicima od 8–18.

43. Pravilno napišite sljedeće nazive:

društvo pisaca Bosne i hercegovine _____
osnovna škola Meša Selimović _____
filozofski fakultet univerziteta u sarajevu _____
hotel vrbak _____

44. Podvucite pravilno napisane oblike: *kajiš, avion, kaiš, od žiria, dijagonala.*

45. Podvucite pravilno napisane oblike:

mini-suknja : mini suknja fotoaparat : foto aparat
superbenzin : super benzin radiostanica : radio-stanica
auto put : autoput

46. Napišite skraćenice sljedećih riječi: *doktor, hafiz, profesor, prevodilac.*

47. Deklinirajte skraćenicu UN (Ujedinjene nacije).

48. Podvucite pravilno napisane oblike: *čitat ću, čitaću, ću čitati, reću, reći ću, ću reći.*

49. Metafora je stilska figura kojom se:

- a. predmetima, životinjama i biljkama pridaju ljudske osobine
 - b. stvari uveličavaju ili umanjuju, u smislu pretjerivanja
 - c. značenje s jedne riječi prenosi na drugu riječ
50. Ako kažemo *piju-piju* ili *av-av*, koju stilsku figuru smo upotrijebili?

PITANJA ZA TEST POSEBNIH ZNANJA ZA STUDIJSKI PROGRAM

BOSANSKI JEZIK I BOŠNJAČKA KNJIŽEVNOST - Bošnjačka književnost

1. Najstariji spomenik napisan bosančicom nastao u XX vijeku je:
 - a) Humačka ploča
 - b) Samuilov natpis
 - c) Mirosavljevo jevanđelje
2. Pismo matufovača je varijanta arapskog pisma prilagođeno fonetskom pravopisu bosanskog jezika, a drugi naziv mu je:
 - a) Abeceda
 - b) Arebica
 - c) Azbuka
3. Arabicom je pisana književnost koja nosi naziv:
 - a) Alhamijado
 - b) Divanska
4. Jedini poznati ženski autor bošnjačke alhamijado književnosti je bila:
 - a) Umihana Čuvidina
 - b) Husnija Redžepova
 - c) Hanka Paldum
5. Na kojim jezicima je pisana divanska književnost:
 - a) bosanski, turski, arapski
 - b) turski, arapski, perzijski
 - c) turski, iranski, arapski
6. Ko je autor *Mesnevice*?
 - a) Abdurrahman Džami
 - b) Šerif-paša Bajazidagić
 - c) Dželaludin Rumi
7. Šta su hićaje?
 - a) historijsko-religiozna predanja o Božijim poslanicima
 - b) kratke prozne vrste o natprirodnim bićima
 - c) poučne priče iz svakodnevnog života
8. Koje godine je napisana Kulinova povelja?

- a) 1631.
- b) 1819.
- c) 1189.

9. Najpoznatija bošnjačka lirska pjesma nastala u gradovima tokom prvih stoljeća osmanske vlasti u Bosni zove se:

- a) elegija
- b) sevdalinka
- c) oda

10. Najstariji i najobimniji zbornik narodnih pjesama sa južnoslavenskih prostora naziva se:

- a) Hvalov zbornik
- b) Povelja kralja Tvrtka
- c) Erlangenski rukopis

11. Avdo Međedović ispjevao je poznati ep:

- a) Ženidba Smailagić Meha
- b) Ilijada i Odiseja
- c) Pjesmu o Rolandu

12. Poznati Ljetopis djelo je:

- a) Muhameda H. Uskufija
- b) Mula Mustafe Bašeskije
- c) Mehmed-bega Kapetanovića Ljubuškog

13. Časopis pokrenut 1900. godine namijenjen bosanskim muslimanima s podnaslovom *List za pouku i zabavu* čiji su pokretači bili Edhem Mulabdić, Safvet-beg Bašagić, Osman Nuri Hadžić, Hilmi efendija Muhibić i Riza-beg Kapetanović, nosi naziv:

- a) Behar
- b) Biser
- c) Gajret

14. Misao ili ideja koju pisac posredno, putem svog djela upućuje čitaocima je:

- a) književna poruka
- b) ideja

15. Retorička figura kojom se na neobičan način izražava nešto što je protivurečno naziva se:

- a) slovenska antiteza
- b) paradoks

16. Stilska figura kojom se nekom predmetu, biću, pojavi i radnji pripisuje neka osobina koja je preuveličana naziva se:

- a) gradacija
- b) hiperbola
- c) oksimoron

17. Roman „Derviš i smrt“ napisao je _____.

18. Metafora je:

- a) odstupanje od uobičajenog reda riječi
- b) stilska figura poznata kao skraćeno, skriveno poređenje
- c) olakšana upotreba simbola

19. Svakome od navedenih djela pridruži pripadajućeg autora (Meša Selimović, Derviš Sušić):

- a) Derviš i smrt _____
- b) Pobune _____
- c) Hodža strah _____
- d) Tvrđava _____

20. Enciklopedija sandžačkobošnjačke književnosti autorsko-priredivačko je djelo autora

- a) Jahje Fehratovića
- b) Sanjina Kodrića
- b) Jasmine Ahmetagić

21. Knjiga koja se bavi tumačenjem etnogeneze bošnjačkog naroda *Drevna Bosna* djelo je akademika:

- a) Fatmira Bačija
- b) Muamera Zukorlića
- c) Muhameda Filipovića

22. Pripovijetku *U bosanskoj kafani* napisao je

- a) Isak Samokovlija
- b) Zija Dizdarević
- c) Meša Selimović

23. Koji od navedenih književnih pokreta ne pripada avangardi

- a) ekspresionizam
- b) nadrealizam
- c) gongorizam

24. Nakon humanizma i renesanse slijedi

- a) barok
- b) klasicizam

c) realizam

25. Etape u razvoju dramske radnje su ekspozicija, zaplet, kulminacija, peripetija i rasplet.

a) da

b) ne

26. Nauka o književnosti dijeli se na teoriju književnosti, historiju književnosti, književnu kritiku.

a) ne

b) da

27. Jedini bosanskohercegovački dobitnik Nobelove nagrade za književnost je

a) Ivo Andrić

b) Dževad Karahasan

c) Nedžad Ibrišimović

28. *Sinoć kad se vraćah iz topla hamama,*

Prođoh pokraj bašče staroga imama. – uvodni su stihovi pjesme *Emina*. Ko je autor te pjesme?

a) Hamza Humo

b) Aleksa Šantić

c) Svetozar Ćorović

29. Sonetni vijenac je:

a) skup četrnaest soneta sa završnim petnaestim sonetom koji je sastavljen od početnih stihova svih prethodnih soneta

b) trop koji označava stupnjevanje, nizanje riječi ili predodžbi od slabije do najjače i obrnuto

c) vrsta epske pjesme u kojoj se fabularni elementi prepliću s neposrednim lirskim izricanjem

30. Glavni lik romana *Grozdani kikut* je:

a) Grozdan

b) Grozdana

c) Ozren

31. Kako se zove Ahmedov prijatelj u romanu *Derviš i smrt*:

a) Hasan

b) Ishak

c) Harun

32. Koje djelo ne pripada navedenom autoru:

a) *U bosanskoj kafani* Zija Dizdarević

b) *K. und K. goveda* Hasan Kikić

c) *Pobune* Meša Selimović

33. Ahmet i Aiša nesretni su zaljubljenici iz kojeg romana:

a) Pod drugim suncem

b) Minka

c) Zeleno busenje

34. Sklonost prema književnom radu prvi put je pokazao je u gimnazijskim danima. Tada je napisao zbirku soneta „Ocvale primule“. O kom autoru je riječ?

a) Skender Kulenović

b) Alija Dubočanin

c) Muhamed Abdagić

35. Koje godine je postignut Bečki književni dogovor?

a) 1830.

b) 1850.

c) 1840.

36. Nakon folklornog romantizma i prosvjetiteljskog realizma pod utjecajem turskih modernista i Matoša uvodi modernu u bošnjačku književnost. O kom piscu je riječ?

a) Musa Ćazim Ćatić

b) Safet-beg Bašagić

c) Edhem Mulabdić

37. *Mevlud* Saliha Gaševića pripada:

a) alhamijado književnosti;

b) književnosti na orijentalnim jezicima;

c) epistolarnoj književnosti.

38. Koji roman Nedžada Ibrišimovića je objavljen 1968. godine?

a) Vječnik

b) Ugursuz

39. Hasan-dedo i Alija su junaci kog romana:

a) Minka

b) Istočni divan

c) Legenda o Ali-paši

40. Radnja romana Dževada Karahasana smeštena u srednji vek prati tri zasebne, ali tematski i motivski povezane priče o islamskim misticima različitih epoha: El-Mukaffi, El-Halladžu i El-Tevhidiju. O kom romanu je riječ?

a) Istočni divan

b) Što pepeo priča

c) Noćno vijeće

41. Irfan Horozović smatra se začetnikom postmodernističke poetike bosanskohercegovačke književnosti kao pjesnik, dramatičar i pripovjedač. Pisao je različite književne žanrove koji uključuju i književnost za djecu. Roman koji govori o neobičnom psu nosi naziv:

a) Talhe ili šedrvanski vrt

b) Vauvan

42. Minja i Dinko junaci su kog romana Nure Bazdulj-Hubijar?

a) Ruža

b) Amanet

44. Kada govorimo o osnovnoj, preovlađujućoj temi, ideji koja se ponavlja, koja je misao vodilja onda govorimo o:

a) simbolu

b) metonimiji

c) lajtmotivu

45. Ostao je poznat po divnim zbirkama pripovijedaka i svojim romanima u kojima slika narod svog rodnog kraja, a jedan od nadimaka mu je i Ćamilion. O kom autoru je riječ?

a) S. Gudževiću

b) Ć. Sijariću

c) H. Bašiću

46. Emina Zuhrić Minka glavna je junakinja romana koji potpisuje:

a) Abdurezak Hivzi Bjelevac

- b) Petar Kočić
- c) Safet-beg Bašagić

47. Nakon renesanse slijedi:

- a) realizam
- b) antika
- c) romantizam
- d) barok

48. Ekspresionizam se javlja početkom:

- a) 18. vijeka
- b) 19. vijeka
- c) 20. vijeka
- d) 16. vijeka

49. Narodno predanje kaže da je Kazivar tajna knjiga u kojoj se kazuje sve o svemu. Istoimenu pjesmu napisao je:

- a) Sinan Gudžević
- b) Šaban Šarenkapić
- c) Ismet Rebronja

50. Glavne karakteristike ovih pjesama su naracija, postojanje naratora, opširnost, objektivnost, vremenska distanca, retrospektiva. O kojoj vrsti pjesama je riječ:

- a) ljubavne
- b) rodoljubive
- c) epske
- d) elegije



RJEŠENJA TESTOVA

RJEŠENJA – OPŠTI TEST

1. d	45. c	90. c
2. c	46. e	91. b
3. b	47. e	92. c
4. d	48. a	93. c
5. c	49. d	94. b
6. b	50. a	95. b
7. b	51. c	96. a
8. b	52. b	97. b
9. a	53. b	98. c
10. b	54. a	99. b
11. d	55. a	100.d
12. a	56. c	101.c
13. b	57. c	102.c
14. b	58. b	103.d
15. d	59. a	104.c
16. c	60. d	105.c
17. a	61. d	106.a
18. c	62. c	107.b
19. c	63. c	108.a
20. a	64. b	109.a
21. e	65. b	110.d
22. b	66. c	111.b
23. b	67. c	112.a
24. d	68. c	113.c
25. a	69. a	114.b
26. d	70. b	115.c
27. a	71. a	116.d
28. d	72. c	117.b
29. b	73. c	118.c
30. c	74. b	119.b
31. a	75. b	120.b
32. a	76. a	121.a
33. b	77. b	122.c
34. a	78. c	123.c
35. c	79. d	124.a
36. a	80. c	125.b
37. b	81. b	126.c
38. d	82. a	127.b
39. a	83. b	128.d
40. c	84. c	129.b
41. b	85. c	130.c
42. a	86. a	131.b
43. a	87. c	132.d
44. d	88. d	133.b
	89. b	134.c
		135.a
		136.c

137.c
138.d
139.b
140.b
141.d
142.d
143.a
144.b
145.d
146.c
147.d
148.b
149.e
150.d
151.a
152.c
153.a
154.d
155.c
156.c
157.a
158.e

159.b
160.a
161.c
162.a
163.d
164.b
165.b
166.b
167.d
168.c
169.d
170.a,d, e
171.d
172.b
173.c
174.b
175.d
176.a
177.b
178.a
179.a
180.b

181.c
182.a
183.b
184.b
185.a
186.c
187.a
188.a
189.a
190.b
191.c
192.b
193.b
194.c
195.b
196.a
197.b
198.a
199.a
200.c

RJEŠENJA – BOSANSKI - SRPSKI:

BOSANSKI JEZIK

1. Na vokale (samoglasnike), sonante (glasnike) i konsonante (suglasnike).
2. Odgovor: j, n, nj, m, r, lj, v.
3. Odgovor je pod c.
4. Kratkosilazni: \; dugosilazni: ^; kratkouzlazni:\; dugouzlazni : /
5. Odgovor: lük (povrće), lük (tradicionalno oružje sa strijelom).
6. Odgovor: *vřt, tetíva, kôst, slobòda*.
7. Odgovor je pod a (jednačenje suglasnika po načinu tvorbe).
8. Jednačenje suglasnika po zvučnosti.
9. Junak – V jd. junače (prva palatalizacija) i N mn. junaci (druga palatalizacija).
10. Blaži i tiši – jotovanje.
11. N jd. mislilac, G jd. mislioca, N mn. mislioci, G mn. mislilaca.
12. Mijera, lijek, uvijek, toplomjer, mjesec, premještanje, bijelo, zalijevati, sjećem.
13. Imenice, zamjenice, pridjevi, brojevi, glagoli, prilozi, prijedlozi, veznici, uzvici i riječice (partukule).
14. Punoznačne riječi znače neki poseban pojam, nosioci su raspoznatljivog leksičkog značenja. Nepunoznačne riječi ne znače neki poseban pojam, nosioci su gramatičkog značenja.
15. Konjugacija je promjena oblika glagola.
16. Podvucite zbirne imenice: bašča, gospoda, burad, kuća, cvijeće, šuma, perje.
17. Pojam označava imenice koje imaju samo jedninu. Takve su vlastite imenice (Bosna) i nebrojive, tj. zbirne i gradivne imenice (janjad, zemlja).
18. Odgovor je pod c (opisni).
19. U navedenim rečenicama podvucite zamjenice:
Niko više ne pita za nju.
Bolje išta nego ništa.
Šta da mu podarim za to?
Ovaj čovjek će mi doći glave.
20. Napišite oblike za sve padeže jedine i množine muškog roda rednog broja dva:
N drugi drugi
G drugog(a) drugih

D drugom(e) drugim(a)

A drugog druge

V drugi drugi

I drugim drugim(a)

L drugom drugim(a)

21. Prijelazni: *dati, čitati, vidjeti, slagati, zavesti*;
Neprijelazni: *plivati, šetati, letjeti, razmišljati*.
22. Pomoćni glagoli su: *jesam, biti i htjeti*.
23. Infinitivno-aoristna osnova dobije se kada se od 1. l. jd. aorista *pi-h* odbije se nastavk *h* i dobije *pi-*. Prezentska osnova dobije se kada se od 3. l. mn. prezenta *piju* odbije se nastavak *-u* i dobije se *pij-*.
24. Čitao sam istu knjigu iz dana u dan. Pokušao sam razumjeti poruku koju mi je autor slao. Ponekad mi se činilo da sam dosegao suštinu, ali ubrzo sam shvatio da je bila to samo varka.
25. Poslije (2) akšama pred (1) kućom će se igrati djeca i nemilice (2) šutirati loptu. Ležao je potruške (2) na (1) klupi ispred (1) kuće i razmišljao o (1) ispitu za (1) koji je baš (3) učio, ali ga nije položio.
Zauvijek (2) ju je napustila nada da će to pismo makar (3) stići na (1) adresu.
26. Oči su mi vezali da ne vidim kuda prolazim.
Iako je druga obala daleko, u meni je radost.
Ustala je rano i pripremila je stvari za izlet.
Jesi li krenula na vrijeme ili ćeš opet kasniti?
Teško vama ako njegova bude zadnja.
27. Prefiksalna tvorba: *kvazipjesnik, nagluh, ugasiti, nemoguće*;
Sufiksalna tvorba: *glavonja, brbljiv, kucnuti, glavačke*.
28. Podvuci nepravilno napisane riječi: duhan-kesa, debelokožac, bajram-namaz, srednjo školski, nepismen, kalcij karbonat.
29. Odgovor: međugradski, nadgrobni, podlaktica, ovratnik, bezvjerac.
30. Kupio je pantalone i kaput (objekt).
Odgovorili smo kratko i jasno (adverbijalna doredba načina).
Iskusni ljudi i stare knjige (subjekt) jednako su zanimljivi.
31. Između subjekta i predikata se uspostavlja odnos predikativnosti koji je karakterističan za rečenicu, a ne za sintagmu.
32. Ljudi su bez nade. Neki su je smatrali ljepoticom.

Smrt je preseljenje iz kuće u kuću. Ne čudim se mraku ni oblaku.

Kad je vidjela u šta sam se zagledao, prestala je plakati...

33. Hvata me muka. BO

Plašio se nečega, bojao se društva koje mu je nekad najmilije bilo. DO

Mi služimo Bogu. DO

Proučio je Fatih i zamrzio svoju desnu ruku. BO

Vjerovao je u pjesme, u svijet, u sebe. DO

34. Atribut je nesamostalni rečenični član koji imensku riječ preko koje se uvodi u rečenicu određuje po nekom svojstvu. Adverbijalna odredba je neobavezni rečenični član kojem mjesto u rečenici otvara predikat.

35. Razlika se ogleda u broju predikata. Proste rečenice imaju jedan predikat, dok složene imaju dva ili više predikata.

36. Tačne tvrdnje su: a, c, e.

37. Odgovor: objekatska, dopusna, vremenska, uzročna i pogodbena.

38. Četiri vrste stila standardnog bosanskog jezika su: naučni stil, administrativno-poslovni stil, novinarsko-publicistički stil i književni stil.

39. Navedi antonime u produžetku: *bijelo – crno, otvoriti – zatvoriti, veseo – tužan, istina – laž*.

40. Gava (glava kuće, glava eksera, glava novčića, glava knjige) – jedna riječ koja ima više značenja

Grād (led) / grād (naseljeno mjesto) – dvije riječi koje se isto pišu, ali različito izgovaraju, i imaju različito značenje.

41. Riječi koje imaju isto značenje (kuća : dom, zemlja : država...).

42. Odgovor: a i b.

43. Društvo pisaca Bosne i hercegovine, Osnovna škola „Meša Selimović“, Filozofski fakultet Univerziteta u Sarajevu, Hotel „Vrbak“.

44. Podvucite pravilno napisane oblike: kajiš, avion, kaiš, od žiria, dijagonala.

45. Podvucite pravilno napisane oblike: mini-suknja : mini suknja, fotoaparat : foto aparat, superbenzin : super benzin, radiostanica : radio-stanica, auto put : autoput.

46. Doktor (dr.), hafiz (hfz.), profesor (prof.), prevodilac (prev.).

47. N jd. UN, G jd. UN-a, D jd. UN-u, A jd. UN, V jd. UN, I jd. UN-om, L jd. UN-om.

48. Podvucite pravilno napisane oblike: čitati ću, čitaću, ću čitati, reću, reći ću, ću reći.

49. Odgovor: c

50. Onomatopeju – oponašanje zvukova iz prirode.

BOŠNJAČKA KNJIŽEVNOST

Odgovori:

- | | | | |
|-----|-----------------------------------|-----|----|
| 1. | a) | 24. | a) |
| 2. | b) | 25. | a) |
| 3. | a) | 26. | b) |
| 4. | a) | 27. | a) |
| 5. | b) | 28. | b) |
| 6. | c) | 29. | a) |
| 7. | a) | 30. | c) |
| 8. | c) | 31. | a) |
| 9. | b) | 32. | c) |
| 10. | c) | 33. | c) |
| 11. | a) | 34. | a) |
| 12. | b) | 35. | b) |
| 13. | a) | 36. | a) |
| 14. | a) | 37. | a) |
| 15. | b) | 38. | b) |
| 16. | b) | 39. | c) |
| 17. | Meša Selimović | 40. | a) |
| 18. | b) | 41. | b) |
| 19. | Derviš i smrt – Meša
Selimović | 42. | a) |
| | Pobune – Derviš Sušić | 43. | a) |
| | Hodža strah - Derviš Sušić | 44. | c) |
| | Tvrđava – Meša Selimović | 45. | b) |
| 20. | a) | 46. | a) |
| 21. | b) | 47. | d) |
| 22. | b) | 48. | c) |
| 23. | c) | 49. | c) |
| | | 50. | c) |