

## Спецификација предмета за књигу предмета

<b>Студијски програм</b>		ПРАВО		
<b>Изборно подручје (модул)</b>				
<b>Врста и ниво студија</b>		Основне академске студије првог нивоа		
<b>Назив предмета</b>		Ауторско право		
<b>Број ЕСПБ</b>	5	<b>Статус предмета (обавезни/изборни)</b>	Обавезни	
<b>Услов</b>	Испуњење предиспитних обавеза			
<b>Циљ предмета</b>	Оспособљавање студената да овладају програмом предмета како би успешно схватили: генезу, структуру ауторског права; значај адекватне заштите ауторског права; основне принципе стицања, остваривања и заштите ауторског права. А у циљу практичне примене стечених знања из области ауторског права.			
<b>Исход предмета</b>	Савладавањем овог предмета студенти ће бити способни да примене основна практична сазнања из области ауторског права у пракси чиме се код студената развијају креативне способности. Поред тога студенти ће владати методама примене ауторскоправних института и принципа у систему остваривања и заштите ауторских права.			
<b>Садржај предмета</b>				
<b>Теоријска настава</b>	Ауторско дело, појам и обележје; врсте ауторских дела; субјекти ауторског права; садржна субјективног ауторског права; ограничење субјективног ауторског права; трајање субјективног ауторског права; промет субјективног ауторског права; општа правила о ауторским уговорима; издавачки уговор; судска заштита ауторског права; међународна заштита ауторског права; заштита ауторског права у ЕУ.			
<b>Практична настава (вежбе, ДОН, студијски истраживачки рад)</b>	Утврђивање и проверу теоријског знања, израду ауторских уговора.			
<b>Литература</b>				
1	С. Међедовић, Ауторско право и сродна права, Универзитет у Новом Пазару, Нови Пазар, 2014. године			
2	С. Марковић, З. Миладиновић, Ауторско право и сродна права, Правни факултет Крагујевац, 2014. године			
3	В. Бесаровић, Интелектуално право: индустријска својина и ауторско право, Правни факултет, Београд 2005.			
4	И. Хеннеберг, Ауторско право, Информатор, Загреб, 2001. године			
<b>Број часова активне наставе недељно током семестра/триместра/године</b>				
<b>Предавања</b>	<b>Вежбе</b>	<b>ДОН</b>	<b>Студијски истраживачки рад</b>	<b>Остали часови</b>
2	3			
<b>Методе извођења наставе</b>	Примењују се вербално-текстуална и илустративно-демонстративна метода, метода израде реферата, семинарских радова и пројеката, као и метода „корак по корак“.			
<b>Оцена знања (максимални број поена 100)</b>				
<b>Предиспитне обавезе</b>	<b>поена</b>	<b>Завршни испит</b>		<b>поена</b>
активност у току предавања	8	писмени испит		
практична настава	7	усмени испит		50
колоквијуми	20 (10+10)			
семинари	15			