

Табела 5.2. Спецификација предмета

Студијски програм: Немачки језик и књижевност			
Назив предмета: Усмена књижевност			
Наставник/наставници:			
Сарадник:			
Статус предмета: Изборни			
Број ЕСПБ: 6			
Услов: Испуњене предиспитне обавезе			
Циљ предмета Упознати студенте са темељним поетским појомовима лирских, епских, прозних и лирско-наративних врста усмене књижевности са посебним аспектом на јужнословенску усмену књижевност			
Исход предмета Студент је оспособљен да самостално влада основним појомовима, методологијом и проблематиком свих врста јужнословенске усмене поезије и прозе.			
Садржај предмета <i>Теоријска настава</i> Поетика жанрова усмене лирике. Севдалинка. Балада. Романса. Обредне пјесме. Тужбалица. Свадбарске пјесме. Пригоде пјесме и здравице. Поетика жанрова усмене епике. Епска пјесма. Еп. Епопеја. Епска пјесма-хроника. партизански врабац. Поетика жанрова усмене прозе. Приповијетка. Бајка. Басна. Легенда. Мит. Поетика усмених лирсконаративних жанрова. Традиционална и савремена фолклористика. Однос националних и интерлитралних позиција усмене књижевности. Бошњачка усмена књижевност. Српска усмена књижевност. Црногорска усмена књижевност. Хрватска усмена књижевност. Македонска усмена књижевност. Феномен револуционарне усмене књижевности. Масовна усмена поезија. Партизанска народна књижевност.			
<i>Практична настава</i> Припрема реферата. Студентска истраживања.			
Литература Муниб Маглајлић, Ђенана Бутуровић: Усмена књижевност, Светлост, Сарајево 1997. Маја Бошковић Ступли: Усмена књижевност, Загреб 1971. Видо Латковић: Народна књижевност, Народна књига, Београд 1991. Новак Килибарда: Усмена књижевност, Подгорица 2012. Ђенана Бутуровић, Влајко Палавестра: Народна књижевност Срба, Хрвата, Муслимана и Црногораца, Свјетлост, Сарајево 1974.			
Број часова активне наставе: 4	Теоријска настава: 2	Практична настава: 2	
Методе извођења наставе Предавања, вјежбе, семинарски рад, колоквијуми, консултације.			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања	5	письмени испит	30
практична настава	15	усмени испит	20
колоквијум-и	20	
семинар-и	10		
Начин провере знања могу бити различити наведено у табели су само неке опције: (письмени испити, усмени испит, презентација пројекта, семинари итд.....			
*максимална дужна 2 странице А4 формата			