

<b>Студијски програм :Енглески језик и књижевност</b>			
<b>Назив предмета: Усмена књижевност</b>			
<b>Наставник/наставници:</b>			
<b>Сарадник:</b>			
<b>Статус предмета: Изборни</b>			
<b>Број ЕСПБ: 6</b>			
<b>Услов: Испуњене предиспитне обавезе</b>			
<b>Циљ предмета</b>			
Упознати студенте са темељним поетским појмовима лирских, епских, прозних и лирско-наративних врста усмене књижевности са посебним аспектом на јужнословенску усмену књижевност			
<b>Исход предмета</b>			
Студент је оспособљен да самостално влада основним појмовима, методологијом и проблематиком свих врста јужнословенске усмене поезије и прозе.			
<b>Садржај предмета</b>			
<i>Теоријска настава</i>			
Поетика жанрова усмене лирике. Севдалинка. Балада. Романса. Обредне пјесме. Тужбалица. Свадбарске пјесме. Пригоде пјесме и здравице. Поетика жанрова усмене епике. Епска пјесма. Еп. Епопеја. Епска пјесма-хроника. партизански врабац. Поетика жанрова усмене прозе. Приповијетка. Бајка. Басна. Легенда. Мит. Поетика усмених лирсконаративних жанрова. Традиционална и савремена фолклористика. Однос националних и интерлитралних позиција усмене књижевности. Бошњачка усмена књижевност. Српска усмена књижевност. Црногорска усмена књижевност. Хрватска усмена књижевност. Македонска усмена књижевност. Феномен револуционарне усмене књижевности. Масовна усмена поезија. Партизанска народна књижевност.			
<i>Практична настава</i>			
Припрема реферата. Студентска истраживања.			
<b>Литература</b>			
Муниб Маглајлић, Ђенана Бутуровић: Усмена књижевност, Светлост, Сарајево 1997.			
Маја Бошковић Стулли: Усмена књижевност, Загреб 1971.			
Видо Латковић: Народна књижевност, Народна књига, Београд 1991.			
Новак Килибарда: Усмена књижевност, Подгорица 2012.			
Ђенана Бутуровић, Влајко Палавестра: Народна књижевност Срба, Хрвата, Муслимана и Црногораца, Свјетлост, Сарајево 1974.			
<b>Број часова активне наставе</b>		<b>Теоријска настава: 2</b>	
		<b>Практична настава: 2</b>	
<b>Методе извођења наставе</b>			
Предавања, вјежбе, семинарски рад, колоквијуми, консултације.			
<b>Оцена знања (максимални број поена 100)</b>			
<b>Предиспитне обавезе</b>	поена	<b>Завршни испит</b>	поена
активност у току предавања	5	писмени испит	30
практична настава	15	усмени испит	20
колоквијум-и	20	.....	
семинар-и	10		
Начин провере знања могу бити различити наведено у табели су само неке опције: (писмени испити, усмени испт, презентација пројекта, семинари итд.....			
*максимална дужна 2 странице А4 формата			

