

Табела 5.2. Спецификација предмета
 Спецификацију треба дати за сваки предмет из студијског програма.

Студијски програм: Енглески језик и књижевност			
Назив предмета: Увод у студије америчке књижевности			
Наставник/наставници:			
Статус предмета: обавезан			
Број ЕСПБ: 3			
Услов: Студенти су обавезни да прате наставу.			
Циљ предмета Упознавање студената са америчком историјом и културом од открића америчког континента до данашњих дана.			
Исход предмета Усвојеност релевантних термина и појмова из области америчке историје и културе; оспособљеност за анализирање догађаја из америчке историје и књижевности.			
Садржај предмета <i>Теоријска настава</i> 1. ОПШТИ УВОД; 2. АМЕРИКА КАО ФИКЦИЈА, ОТКРИЋЕ И СТВАРНОСТ; 3. КОЛОНИЈАЛНИ ПЕРИОД; 4. ПРОСВЕТИТЕЉСТВО; 5. РАТ ЗА НЕЗАВИСНОСТ; 6. „ДОБА ОБИЧНОГ ЧОВЕКА“; 7. АФРОАМЕРИЧКО ПИТАЊЕ; 8. ГРАЂАНСКИ РАТ; 9. ПИТАЊЕ СТАРОСЕДЕЛАЦА; 10. „ПОЗЛАЂЕНО ДОБА“; 11. ПРВИ СВЕТСКИ РАТ; 12. ДВАДЕСЕТЕ ГОДИНЕ; 13. МОДЕРНО ДОБА; <i>Практична настава</i> Вежбе, Други облици наставе, Студијски истраживачки рад			
Литература Brogan, H. (1990). <i>The Penguin History of the United States of America</i> . London: Penguin Books. Patterson, J. T. (1997). <i>The Penguin History of the United States of America</i> . Oxford: Oxford University Press. Машовић, Д. Р. (2007). <i>Судбинскиснови. Увод у америчкестудије</i> . Ниш: Зограф. Patterson, J. T. (2005). <i>Restless Giant: The United States from Watergate to Bush vs. Gore (Oxford History of the United States, vol. 11)</i> . Oxford: Oxford University Press. Spiller, R. et al. (1963). <i>The Literary History of the United States</i> . New York: Macmillan.			
Број часова активне наставе	Теоријска настава:	2	Практична настава: 0
Методe извођења наставе Вербално текстуална, илустративно-демонстративна, проблемаска метода.			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања	5	писмени испит	50
практична настава	15	усмени испит	
колоквијум-и	20	
семинар-и	10		